



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

Realizzato grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali



CONVEGNO
LA MUSICA
Ponte tra le culture
14 OTTOBRE 2022



Accademia Musicale Praeneste - Via del Carroccio 14, ROMA
(zona piazza Bologna)

PROGRAMMA

Accoglienza - ore 15:30

Panel 1 - L'espressività del linguaggio musicale ore 16:00

La musica popolare come mezzo di espressione collettiva

- **Prof. Alessandro Portelli** Università La Sapienza, Circolo G.Bosio

La musica 'colta' e le influenze popolari

- **M° Fausto Di Cesare** Conservatorio Santa Cecilia di Roma

Moderatore: Prof. Stefano Oliva Ricercatore Università degli Studi Guglielmo Marconi,
consulente scientifico di musica per l'enciclopedia Treccani

Coffe Break ore 17:00

Panel 2 - La musica come risorsa per l'incontro tra le culture ore 17:30

I suoni di Abya Yala: strumenti e gruppi etnici del continente americano

- **M° Roland Ricaurte** etnomusicologo, compositore e polistrumentista

Gli strumenti musicali della tradizione popolare italiana: la fisarmonica

- **M° Luciano Francisci** musicista e compositore

Gli strumenti musicali della tradizione popolare italiana: la zampogna

- **M° Stefano Todarello** musicista, polistrumentista

L'uso della musica popolare nell'educazione delle nuove generazioni

- **M° Maurizio Francisci** musicista, presidente de "I Cerchi Magici" aps

Moderatore: Prof. Benedetto Cortellesi Liceo Socrate, "Profondamente ARTE" aps

Panel 3 - Etnomusicologia e risvolti pratici ore 19:00 - 21:00

Panoramica sulla musica e sul canto popolare italiano

- **A cura di:** M° Fausto Di Cesare, M° Luciano Francisci, M° Maurizio Francisci,
"I Cerchi Magici" aps, "Profondamente ARTE" aps

Panoramica sulla musica e canto popolare americano

- **A cura di:** Accademia musicale Praeneste