



DONNE E AUDIOVISIVO

GAP&CIAK

UGUAGLIANZA E GENERE
NELL'INDUSTRIA DELL'AUDIOVISIVO

24 GENNAIO 2019

Teatro dei Dioscuri

Istituto Luce Cinecittà - (via Piacenza 1)

9:30 SALUTI:

Daniele Archibugi, Direttore IRPPS-CNR

10:00 Raccomandazioni e policy:

Chair: Ilaria A. De Pascalis, Università Roma Tre

Messaggio del Sottosegretario di Stato alla Presidenza
del Consiglio dei Ministri per le Pari Opportunità
Vincenzo Spadafora

INTERVENGONO:

Andrea Marzulli, SIAE

Maura Misiti, IRPPS-CNR - Il Progetto DEA

*Iole Giannattasio, DG - Cinema MiBAC,
Women's Audiovisual Network- EWA*

Mariangela Barbanente, DEA

Possiamo aspettare 217 anni per la parità di genere?

*Sen. Lucia Borgonzoni - Sottosegretario di Stato
per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

Liliana Fiorelli - La Mia Rivoluzione [parte1]

11:15 COFFEE BREAK

11:45 Il ruolo delle donne nel cinema italiano

*Chair: Piera Detassis, Accademia del cinema italiano,
Premi David di Donatello**

INTERVENGONO:

Stefania Casini, Doc/it

Domizia De Rosa, Women In Film, Television and Media Italia

Giulia Louise Steigerwalt, Dissenso Comune

Francesca Medolago Albani, Anica

DIBATTITO

interventi programmati di:

Veronica Pravadelli, Università Roma Tre; Nicola Borrelli, MiBAC; Carla Casalini, WGI;

Patrizia Fregonese, ANAC; Anne Riitta Ciccone 100 autori;

Tina Bianchi, Italian Film Commission; Loredana Taddei, Cgil*

Liliana Fiorelli - La Mia Rivoluzione [parte2]

UN PROGETTO DI:

IRPPS Consiglio Nazionale delle Ricerche
Istituto di Ricerche sulla Popolazione
e le Politiche Sociali


Consiglio Nazionale
delle Ricerche

SPONSORIZZATO DA:

SIAE DALLA
PARTE
DI CHI
CREA

PATROCINATO DA


United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization
Rome
City
of film
Designated
UNESCO Creative City
in 2015

IN COLLABORAZIONE CON

doc/it
Associazione Documentaristi Italiani